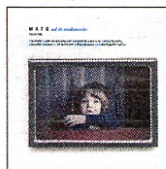


MATE

SOL DE MEDIANOCHE 8

SIESTA



Alberto Matosanz es la mitad de Plastic D'amour. Bajo el apelativo de

Mate, ha gestado un disco propio que está hecho de imágenes, sensaciones y emociones. Canciones acústicas, de tejido suave, que gravitan en la órbita melancólica que también conocen La Buena Vida, Benjamin Biolay, Nick Drake y Belle & Sebastian cuando no tienen el cuerpo para fiestas. Posee el encanto de las cosas que parecen a punto de desvanecerse. Hay canciones más dinámicas pero es ese conseguido tono, como de día nublado, que tienen la mayoría de los temas, lo que hace de éste uno de esos discos con propiedades curativas que, por si las moscas, conviene tener cerca. ■ R. C.